

Gitarrenhändler in Dresden

Illustrierter Haupt-Katalog der Musik-Instrumenten-Fabrik und Handlung Ackermann & Lesser DRESDEN. [= Haupt-Katalog A. enthaltend Musikinstrumente u. deren Bestandteile.], Dresden o. J. [1907], 29,7 x 23,0 cm, 240 S.



Die 1880 in Dresden gegründete Musikinstrumentenhersteller- und -handelsfirma Ackermann & Lesser¹ veröffentlichte im 27. Jahr ihres Bestehens einen 240 Seiten umfassenden Sortimentskatalog. In diesem nehmen Gitarren nur einen kleinen, fast marginalen Platz ein. Angeboten werden drei sechssaitige Gitarrenmodelle in jeweils sechs Preisklassen zwischen 12 und 32 Mark sowie ein zwölfsaitiges Bassgitarrenmodell in vier Preisklassen zwischen 34 und 53 Mark.

Mit der Bezeichnung »Englische Form« ist ein Gitarrenmodell von Louis Panormo (1784-1862) gemeint, das in Sachsen von mehreren Firmen gebaut wurde.²

Die Firma produzierte aber auch selbst, wie aus zahlreichen Annoncen in der Zeitschrift für Instrumentenbau, in denen Geigen- und Blasinstrumentenbauer gesucht werden, hervorgeht.

Eine Besonderheit im Katalog von Ackermann & Lesser sind Skizzen und Angaben zu Korpusmaßen (in cm) der drei Gitarrenmodelle:

Deutsche Form	Ist	Zoll ³	Soll
Korpuslänge	450	19	448,4
Korpusbreite Oberbug	245	10 1/3	243,9
Korpusbreite Unterbug	315	13 1/3	314,7

Englische Form	Ist	Zoll ²	Soll
Korpuslänge	475	20 1/8	475
Korpusbreite Oberbug	230	9 3/4	230,1
Korpusbreite Unterbug	290	12 1/4	289,1

Damen-Gitarre	Ist	Zoll ²	Soll
Korpuslänge	450	19	448,4
Korpusbreite Oberbug	245	10 1/3	243,9
Korpusbreite Unterbug	315	13 1/3	314,7

Die Maße lassen sich auch sehr gut im sächsischen Zollmaß darstellen. Ob sie jedoch tatsächlich auf dieses zurückgehen, muss Hypothese bleiben.

¹ Firmensitz: Dresden, Große Brüdergasse 20 und Kleine Brüdergasse 19; vgl. Paul de Wit: Welt-Adressbuch der gesamten Musikinstrumenten-Industrie 1906, S. 77; Zeitschrift für Instrumentenbau XXVI, Nr. 35 v. 11.09.1906, S. 1115

² Vgl. Kataloge der Handelsfirmen C. G. Glier & Sohn, Markneukirchen um 1905 sowie Gebrüder Schuster, Markneukirchen um 1925

³ 1 Fuß = 283,2 mm; 1 Zoll = 23,6 mm (Rumler 1849; Noback 1851)

V. Abteilung.

Rupf-Instrumente.

Gitarren.

Deutsche Form.



Deutsche Form.

Die von uns zum Verkauf kommenden Gitarren sind sämtlich aus die billigsten Sorten, gut und solid gearbeitet. Die Befestigung des Halses ist eine ganz besonders gute, so dass es nicht möglich ist, dass der Hals vorüber kommt. Ganz besondere Sorgfalt verwenden wir auch auf Reinheit des Finishes und leichte Spielbarkeit, sowie Grösste Leichtigkeit des Instrumentes, nebst grosser Tonfülle.

pro Stück

- No. 10 Gute Decke, Boden und Zargen fein Palisander inlitter, lackiert, mit Ebenholzwirbel, Decke und Schalloch mit Rand und guter Spanteinlage Mk. 12.—
- „ 11 Genau wie No. 10, aber statt der Wirbel mit guter, gravierter, messingerner Mechanik „ 18.50
- „ 12 Gute Tondecke, Boden und Zargen fein palisanderartig gemalt und lackiert, feiner Mechanik, Rand und Schalloch mit schöner bunter Adereinlage „ 17.—
- „ 13 Sehr gutes Deckenholz, Boden und Zargen fein inlitter, Palisander lackiert, feiner gravierter Mechanik, am Rand schöne bunte Adereinlage, uns Schalloch fein farbenprächtig, massive, 4 mm breite Goldfisch-Muschel einlage „ 21.—
- „ 14 Echt massives Palisanderholz und Zargen, feinstes Deckenholz, feiner schwarzer Hals, feiner gravierter Mechanik, Rand mit schöner bunter Adereinlage, Schalloch mit farbenprächtiger, massiver, 6 mm breiter, schön gravierter Goldfisch-Muschel einlage, sehr schönes Instrument in Ton und Ausstattung „ 27.—
- „ 15 Beste Tondecke, Boden und Zargen echt Palisander, feiner schwarzer Hals und Stieg, feinstes gravierter, vornehmlicher Mechanik, Rand und Schalloch mit breiter, massiver, farbenprächtiger, schön gravierter Goldfisch-Muschel einlage „ 32.—

Damen-Gitarren sowie englische Form liefern wir zu gleichen Preisen wie vorstehend.



Englische Form.

Deutsche Form.

Bodenbreite oben	24 1/2 cm	siehe Skizze a—b.
„ unten	31 1/2 „	„ „ c—d.
Ganze Bodenlänge	45 „	„ „ e—f.
Ganze Länge der Gitarre mit Knopf 93 cm.		



Englische Form.

Bodenbreite oben	23 cm	siehe Skizze a—b.
„ unten	29 „	„ „ c—d.
Ganze Bodenlänge	47 1/2 „	„ „ e—f.
Länge der Gitarre mit Knopf 94 cm.		



Damen-Gitarre.

Bodenbreite oben	24 1/2 cm	siehe Skizze a—b.
„ unten	31 1/2 „	„ „ c—d.
Ganze Bodenlänge	45 „	„ „ e—f.
Ganze Länge der Gitarre mit Knopf 93 cm.		



Damen-Gitarre.

